promodoro®

MARKETING TOOL KIT

Dies ist ein Original und limitiert,

nur für _____

#ARBEITSVERFAHREN IN DER BEKLEIDUNGS FERTIGUNG

WENN SIE IHR EIGENES KLEIDUNGSSTÜCK PRODUZIEREN WOLLEN, MÜSSEN SIE IN DER LAGE SEIN, SICH DAS FERTIGE PRODUKT VORZUSTELLEN. SIE ENTWERFEN ES, WÄHLEN DAS GARN FÜR DAS VORGESEHENE MATERIAL, STRICKEN ES, ENTSCHEIDEN SICH FÜR EINE FARBE, FÄRBEN ES, NÄHEN ES ZUSAMMEN UND VEREDELN ES SCHLIESSLICH. DIE FOLGENDE DARSTELLUNG ZEIGT IHNEN DEN ABLAUF. VORSICHT, ES IST SCHWIERIGER ALS ES AUSSIEHT.
WENN SIE DAS ABC DER CORPORATE UND MERCHANDISING BEKLEIDUNGSINDUSTRIE LERNEN MÖCHTEN, WENN SIE NACH MITTELN UND SERVICE ANGEBOTEN SUCHEN, DIE IHRE MARKETING KAMPAGNE AUFWERTEN, DANN LESEN SIE, WAS PROMODORO FÜR SIE TUN KANN!

Rohmaterial
Gewebe
Färbung
Schneiden & Nähen
Druck oder Stick
Wir kümmern uns um

#BAUMWOLLE

DIE ARBEITSABLÄUFE VOM ROHMATERIAL ZUM GESPONNENEN GARN FÜHREN DIE BAUMWOLLE VOM VORBEREITENDEN KARDIEREN, KÄMMEN, ZIEHEN, DREHEN, SCHLIESSLICH ZUM SPINNEN.
AUF DEM MARKT SIND DREI HAUPTQUALITÄTEN VON GARN FÜR MASCHENWARE ZU FINDEN.

Ringgesponnenes Garn ist sowohl weicher als auch haltbarer im Vergleich zu OE-Garn/Rotorgarn

Open End

- keine einheitliche Färbung
- keine satte Absorption des Färbemittels
- rauer Griff
- kein leuchtendes Aussehen
- hauptsächlich kurze Fasern

Kardiert

- bessere Färbeeigenschaften, bessere Absorption
- mittlere Haarigkeit, unregelmäßiges Garn
- Anteil an kurzen Fasern noch hoch, weniger Festigkeit

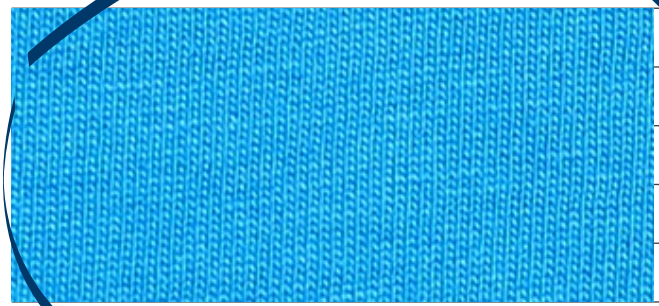
Gekämmt

- sehr gute Färbbarkeit
- geringere Haarigkeit und hervorragendes Aussehen
- ausgezeichneter Griff
- geringer Anteil an kurzen Fasern, gleichmäßiges Garn aus hochfesten Baumwollfasern

Bei Promodoro verwenden wir ausschliesslich gekämmte Baumwolle

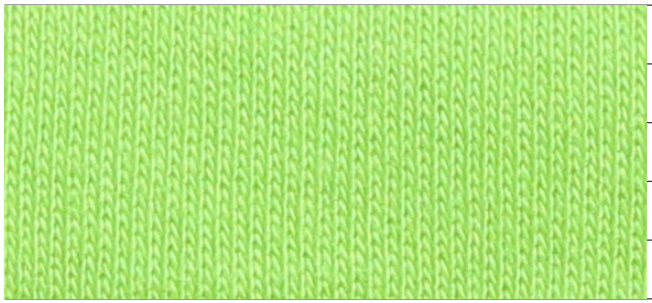
#DAS GEWEBE

ALS GEWEBE WIRD JEGLICHES MATERIAL BEZEICHNET, DAS DURCH WEBEN, STRICKEN, HÄKELN, WIRKEN PRODUZIERT UND ZUR HERSTELLUNG VON BEKLEIDUNGSARTIKELN UND ANDEREN WAREN VERWENDET WIRD. WIR WOLLEN UNS HIER HAUPTSÄCHLICH AUF STRICKGEWEBE KONZENTRIEREN, DAS IN UNSEREM BEREICH MERCHANDISING UND CORPORATE FASHION EINGESETZT WIRD.
BEI STRICK GEHT ES UM MITEINANDER VERBUNDENE GARNSCHLAUFEN UNTERSCHIEDLICHER ART, WOBEI AUS DEMSELBEN GARN VERSCHIEDENE GEWEBE WIE JERSEY, PIQUE, FEINRIPP, MOLTON, INTERLOCK, ETC. HERGESTELLT WERDEN KÖNNEN.



Jersey

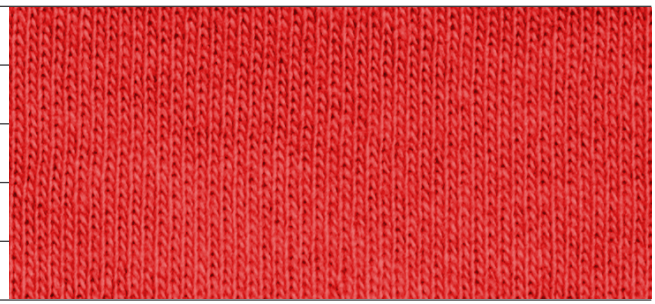
unser Jersey Material z.B. Artikel 3099 empfehlen wir für DTG



Interlock

Pique

Rib



Molton

#BEURTEILUNG DER QUALITÄT

WIR WERDEN HIER EINIGE TESTS, KRITERIEN UND BEGRIFFE VORSTELLEN, DIE VERWENDET WERDEN, UM DIE QUALITÄT VON STRICKGEWEBE ZU BEWERTEN, ZU BEURTEILEN UND ZU VERGLEICHEN.
ES HEISST SCHLIESSLICH: "GEFAHR ERKANNT, GEFAHR GEBANNT".

Gewicht
Das Gewicht der textilen Fläche wird mit g/m² oder gsm (grams per square meter) angegeben.

Einlaufwerte (Krumpfwerte)
beschreiben die Maßabweichungen (in Prozent) nach der Pflegbehandlung (Wäsche/ Trocknung). Die Toleranz ist je nach Material unterschiedlich (ca. +5 % bis –7 %). Die Pflegebehandlung sollte gem. Pflegekennzeichnung des Textils erfolgen.

Farbechtheit
Waschechtheit/Reibechtheit sind nur einige der Prüfungen auf Farbechtheit. Es gibt zwei unterschiedliche Beurteilungskriterien – das Anbluten (Abfärben) sowie die Farbänderung. Zur späteren Beurteilung wird vor dem Waschtest ein Teststreifen aus Mehrfaser-Gewebe (Acetat, Baumwolle, Polyamid, Polyester, Polyacryl) an dem Testmaterial angebracht. Nach der Wäsche und Trocknung erfolgt die Bewertung des Anblutens und der Farbänderung mittels Graumaßstäben. Bei der Bewertung des Anblutens wird das Abfärben der Farbe des Testmaterials auf den Teststreifen bewertet. Hingegen wird bei der Farbänderung der Verlust der Farbintensität bewertet. Die Bewertungen erfolgen nach Schulnoten, jedoch in umgekehrter Reihenfolge, von 1 (schlecht) bis 5 (sehr gut).

Delta E
Der Delta E –Wert bestimmt den Farbabstand und ist wichtig um eine Kontinuität von Lieferung zu Lieferung bzw. einem festgelegtem Standard zu einer neuen Produktion zu gewährleisten.

Normlichtkabine
Die Normlichtkabine / Lichtbox ist ein Instrument um ein Farbmuster mit dem Referenzmuster visuell vergleichen zu können. Die Lichtbox ermöglicht eine Prüfung unter definierten Lichtbedingungen wie Tageslicht (D65), Kaufhauslicht (TL84), Abendlicht (CWF) und UV-Licht (UV).

Pilling
ist die Beurteilung der Knötchenbildung auf der textilen Ware nach Reibung (Wasch- oder Tragevorgang), welche dem Textil ein unschönes/verbrauchtes Aussehen verleiht. Durch die Reibung verwickeln sich lose Fasern zu kleinen Knötchen und haften auf der Oberfläche.Der entsprechende Test kann mittels einer Maschine (Martindale-Scheuergerät) durchgeführt werden – waber es ist auch eine direkte visuelle Beurteilung (ohne Entsprechung einer Norm) nach dem Wasch-/ Trocknungsvorgang möglich. Eine geringe Knötchenbildung ist die beste Voraussetzung für alle Arten der Textil-Veredelung.

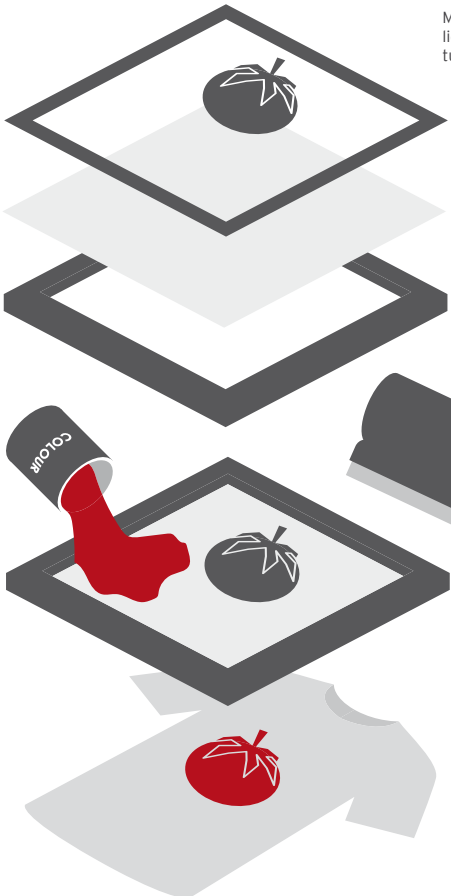
Handfeel/Haptik
beschreibt, wie sich ein Stoff anfühlt und ermöglicht es, die Qualität eines Materials zu beurteilen. Eine open-end Baumwolle hat eine raue Haptik, wohingegen gekämmte Baumwolle eine weiche Haptik aufweist.

AQL
Der Acceptable Quality Level (AQL) ist ein statistischer Messwert für ein einheitliches Qualitätsniveau bei der Herstellung. Hierbei wird die Stichprobengröße mittels Lieferlos und AQL-Tabelle ermittelt. Der angegebene Level gibt vor, wie viele Teile der Stichprobengröße fehlerhaft sein dürfen. Liegt der Fehlerquotient höher, wird die Ware nicht verschifft und es müssen Maßnahmen zur Beseitigung der Fehler eingeleitet werden, sogenannte „corrective actions" – ist der Fehlerquotient unterhalb des festgelegten Levels erfolgt die Freigabe zur Verschiffung.

Twisting/ Verzogenes Material
Twistung/das Verdrehen des Textils kann bei Maschenware – insbesondere nach dem Waschen – auftreten.

#SIEBDRUCK

DER SIEBDRUCK IST EIN DRUCKVERFAHREN, BEI DEM DIE DRUCKFARBE MIT EINER GUMMIRAKEL DURCH EIN FEINMASCHIGES GEWEBE HINDURCH AUF DAS ZU BEDRUCKENDE MATERIAL GEDRUCKT WIRD. AN DENJENIGEN STELLEN DES GEWEBES, WO DEM DRUCKBILD ENTSPRECHEND KEINE FARBE GEDRUCKT WERDEN SOLL, WERDEN DIE MASCHENÖFFNUNGEN DES GEWEBES DURCH EINE SCHABLONE FARBUNDURCHLÄSSIG GEMACHT. SIEBDRUCKFARBE IST BRILLANT UND ERZEUGT EINEN DYNAMISCH AUSSEHENDEN DRUCK. ES IST MÖGLICH, MEHRFACHDRUCKE HERZUSTELLEN UND EINE ODER MEHRERE DRUCKFARBEN ZU VERWENDEN.
FÜR JEDE DRUCKFARBE MUSS EIN EIGENES SIEB VERWENDET WERDEN.



Motiv deckt Bereiche der lichtempfindlichen Beschichtung auf dem Sieb ab.

Stoff wird eng in den Siebrahmen eingespannt

Rakel

Unbelichtete Stellen werden ausgewaschen = Schablone

Farbe wird mit Rakel durch das Sieb auf das Shirt gedrückt

Plastisol Druck

Flockdruck

Bei dieser Technik wird Klebstoff auf das Gewebe aufgetragen, das anschließend in diesem Bereich mit sehr feinen Fasern bestückt wird, die für ein samtiges 3D Erscheinungsbild sorgen.

Schaumdruck

Die Farbe wird genau wie beim Siebdruck über das Sieb auf das Textil übertragen. Nach dem Druck wird das Textil im Trockenkanal getrocknet, die Farbe verbindet sich mit dem Textil, hierbei reagiert der Schaumdruck.

Ätzdruck

In einem chemischen Prozess wird die Farbe aus dunklen Kleidungsstücken entzogen. Anschließend wird das Gewebe mit Farbe auf Wasserbasis bedruckt. Das Ergebnis fühlt sich sehr weich an.

Foliendruck

Eine Technik, die Siebdruck und Transfer verbindet. Dabei wird Klebstoff auf das Gewebe aufgetragen und anschließend mit glänzender Metallfolie bestückt, die ein elegantes Aussehen verleiht. Die Metallfolie gibt es im Allgemeinen in Farben wie gold, silber, rot, blau.

Reflektierender Druck

Verwendet Farbe auf Plastisol Basis, die Licht reflektieren kann. Der Druck bietet sich an für funktionale Anwendungen in Branchen, die sich mit Sicherheitsfragen beschäftigen. Er kann jedoch auch im Modebereich in Verbindung mit anderen Drucktechniken eingesetzt werden. Er kann auch mit Transferpapier aufgetragen werden.

Glitzerdruck

Diese Technik verwendet Farbe mit Metallplättchen um dem Druck einen Glitzereffekt zu geben. Wegen der auffallenden Optik wird dieses Verfahren häufig für die Herstellung von Damen- und Kinderbekleidung eingesetzt.

Pigmentdruck

Farbe auf Wasserbasis wird auf das Kleidungsstück gedruckt, das Gewebe wird getaucht und bekommt einen sehr weichen Griff. Diese Technik kann nur bei sehr hellen Geweben angewendet werden. Zusammen mit dem Ätzdruck findet sie auch Anwendung bei dunklen Geweben

Gummidruck

Ist ein geläufiges und vielseitiges Material, das wegen seiner Eigenschaft, gut auf dem Gewebe zu haften, für den Druck auf Kleidungsstücken verwendet wird. Das Gewebe fühlt sich dick und dehnbar an.

#ANDERE VEREDELUNGS-TECHNIKEN

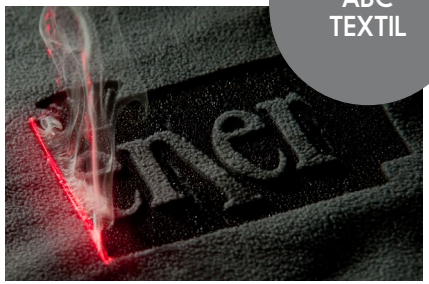
ES GIBT VERSCHIEDENE TECHNIKEN, DIE ES ERMÖGLICHEN, EIN TEXTIL ZU VERZIEREN ODER SICH DAMIT MITZUTEILEN, WIE Z.B. TRANSFERFOLIEN, ETC.
DIE FOLGENDE SEITE GIBT EINEN KURZEN ÜBERBLICK ÜBER DIESE TECHNIKEN.

Flexfolie

Flexfolien sind Textil- Transferfolien mit einer meist glatten matten Oberfläche die mittels Schneideplotter (Ausnahme Laserflex) und Transferpresse verarbeitet werden können. Flexfolien können sehr vielfältige Eigenschaften haben wie reflektierend, glitzernd, nachleuchtend, elastisch, hoch waschbar, transparent, glänzend, strukturiert, metallisch, 3D- Effekt und vieles mehr (natürlich nicht alles gleichzeitig)

Digital-Textil-Direktdruck

Textil-Direktdruck, auch bekannt als DTG Druck, digitaler Textil-Direktdruck, ist ein Verfahren bei dem für den Druck auf Textilien und Bekleidungsstücken eine spezialisierte oder modifizierte Tintenstrahl-Technologie zum Einsatz kommt. Die beiden Hauptanforderungen an einen DTG-Drucker sind ein Transportmechanismus für das Kleidungsstück, sowie Spezialfarben (Tintenstrahl-Textilfarben), die direkt auf das Textil aufgetragen und von den Fasern absorbiert werden.



Lasergravur

Lasergravur ist eine hochwertige Oberflächenveredelung für Textilien, die sich aufgrund ihrer Oberfläche für kein herkömmliches Druckverfahren eignen, wie z.B. Fleece, Softshell oder Leder. Motive können auch über beispielsweise Reisverschlüsse hinweg angebracht werden können.

Siebdrucktransfer

Beim Siebdrucktransfer wird ein spezielles Silikonpapier verwendet, auf das ein Motiv spiegelverkehrt aufgedruckt wird und dann mit einer hierfür geeigneten Maschine mit Druck und passender Hitze auf das gewünschte Textil aufgetragen wird. Das garantiert hervorragende Detailtreue, hohe Farbbrillanz und im Ganzen eine professionelle Qualität, die ähnlich der des direkten Siebdruckes ist.

Thermosublimationsdruck

In diesem Verfahren wird durch Hitze die Farbe in das dafür vorgesehene Material gepresst. Das Transfer Papier mit dem Aufgedrucktem Bild und dem dafür vorgesehenen Textil werden bei 200°C unter die Presse gelegt. Das Material kann aus Polyester oder aus anderen Synthetik Stoffen bestehen oder aus Mischgewebe mit Polyester Zusatz. Unter hohem Druck und hoher Temperatur verwandelt sich die aufgedruckte Farbe, die auf dem dafür vorgesehenen Papier gedruckt wurde, in Gas und durchdringt den Stoff und verbindet sich mit den Fasern.

Strass und Nieten

Strass Motive sind sehr beliebt und können auf einer Vielzahl von Textilien eingesetzt werden. Man kann auch Aluminium-Nieten, Rhinestuds, Muggel, Halbperlen und Pailletten verarbeiten. Diese lassen sich auch gut mit anderen Veredelungs- Techniken kombinieren.

#STICKEREI

STICKEREI WIRD HAUPTSÄCHLICH VERWENDET AUF KAPPEN, MÜTZEN, MÄNTELN, DECKEN, ANZUGSHEMDEN, DENIM, STRÜMPFEN UND GOLFSHIRTS. FÜR DIE STICKEREI STEHT EINE GROSSE AUSWAHL AN FADEN- ODER GARNFARBEN ZUR VERFÜGUNG.

EIN INTERESSANTER ASPEKT DER STICKEREI IST DIE TATSACHE, DASS DIE GRUNDLEGENDEN TECHNIKEN ODER STICHE, DIE SICH AUF ERHALTENEN BEISPIELEN FRÜHESTER STICKEREI FINDEN – KETTENSTICH, KNOPFLOCHSTICH, LANGUETTENSTICH, STEPPSTICH, PLATTSTICH, KREUZSTICH – AUCH HEUTE NOCH ALS DIE WESENTLICHEN STICKEREITECHNIKEN ANGESEHEN WERDEN. UM EIN HÖHERWERTIGES RESULTAT ZU ERZIELEN, KANN STICKEREI ZUSAMMEN MIT ANDEREN DRUCKTECHNIKEN VERWENDET WERDEN.

Zierstich

Kettenstich

Chevron Stich

Kreuzstich

Fishbone Stich

Federstich

Flystich

Steppstich

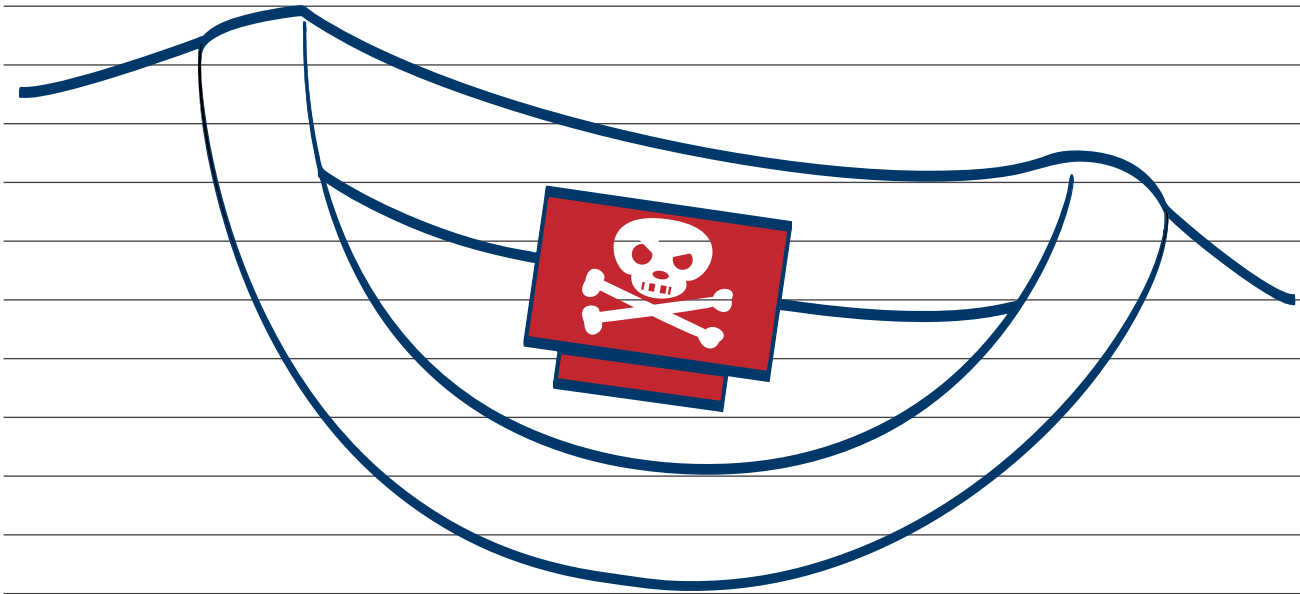
Plattstich

Stielstich

Geradestich

#VERSICHERUNG FÜR EINE POSITIVE KAMPAGNE

IN SITUATIONEN, IN DENEN HAFTBARKEIT UND GROSSE VERLUSTE EIN ANLIEGEN IM MERCHANDISING GESCHÄFT SIND, WIRD HÄUFIG EINE SICHERHEIT GEFORDERT.
BEI PROMODORO GEHEN WIR GERNE DAVON AUS, DASS WIR IHR VERSICHERER SIND UND DAFÜR SORGEN, DASS ES NIE ZU VERLUSTEN KOMMT UND IHRE MARKETING KAMPAGNE NICHT BEEINTRÄCHTIGT WIRD.



Lesen Sie die nächste Seite und
Sie werden überzeugt sein

Wir arbeiten mit Produzenten zusammen, die in unterschiedlichsten Bereichen der Produktionskette zertifiziert sind. Die einzelnen Zertifikate beziehen sich auf ganz unterschiedliche Bereiche wie zum Beispiel soziale Standards, Nachhaltigkeit und Umweltschutz, das Material oder den jeweiligen Produktionsprozess. Für alle Bereiche gibt es mittlerweile Standards und Kontrollen, eine Übersicht der wichtigsten Zertifizierungen, die unsere Betriebe betreffen, zeigen wir hier!

WRAP ist eine unabhängige, objektive und gemeinnützige Organisation, die sich die Verbesserung der Arbeitsbedingungen in Fabriken der Bekleidungsindustrie zum Ziel gesetzt hat. Zu den WRAP-Standards gehören unter anderem das Verbot von Zwangs- und Kinderarbeit, Verbot von Belästigung oder Missbrauch, Zahlung der gesetzlichen Mindestlöhne einschl. Sozialleistungen, Gewährleistung eines sicheren und gesundheitsverträglichen Arbeitsplatzes.

Der GOTS-Standard stellt Richtlinien für die Herstellung von Textilien aus biologisch erzeugten Naturfasern bereit. Diese betreffen die gesamte Lieferkette – sowohl was die ökologischen Aspekte als auch die Arbeitsbedingungen in der Textil- und Bekleidungsindustrie betrifft. So darf etwa die Bodenfruchtbarkeit nicht durch schädliche Stoffe, langlebige Pestizide und künstliche Dünger manipuliert werden. Der Anbau von genveränderten Pflanzen ist verboten.

Der Standard 9001 definiert Grundlagen für ein Qualitätsmanagementsystem. Dazu gehören eine hohe Kundenfokussierung, die Motivation und Einbindung der Geschäftsführung, sämtliche Prozessabläufe und kontinuierliche Verbesserungen auf allen Ebenen.

ISO 14001 legt die Anforderungen für ein Umweltmanagement-System fest. Zwar stellt es keine konkreten Anforderungen an die Umweltleistungen, gibt aber Unternehmen und Organisationen einen Rahmen vor, innerhalb dessen ein effektives Umweltmanagement etabliert werden kann.

Der OEKO-TEX® Kriterienkatalog bietet Herstellern in der Textilindustrie einen auf wissenschaftlicher Basis einheitlichen Standard zur Bewertung von möglichen Schadstoffen in Textilien. Endverbrauchern signalisiert dieses Label z. B. die geprüfte Sicherheit hautfreundlicher Bekleidung.

Der OHSAS 18001 Standard ist eine international anerkannte Methode zur Prüfung und Beurteilung der Arbeitsschutzsysteme. Hierfür kommt ein definiertes Management-System zum Einsatz, um Gesundheits- und Sicherheitsrisiken zu identifizieren und zu kontrollieren. Dies versetzt Unternehmen in die Lage, Gefahren für ihre Mitarbeiter und Besucher zu minimieren.

Textile Exchange (vormals Organic Exchange) ist eine 2002 gegründete gemeinnützige Organisation, die sich weltweit für die Entwicklung von Nachhaltigkeit in der globalen Textil-Wertschöpfungskette engagiert. Die Organisation unterstützt Menschen und Unternehmen beim Einsatz von nachhaltigen Praktiken. Besonderes Augenmerk wird dabei auf die Minimierung der nachteiligen und der Maximierung der positiven Auswirkungen der globalen Textilindustrie gelegt.

Die Think Green Initiative unterstützt Lieferanten bei der Umsetzung von Umweltschutzmaßnahmen im Herstellungsprozess. Zugleich hilft sie dabei, Kosten zu reduzieren und die Materialeffizienz zu verbessern. Außerdem wird dabei den Ansprüchen von Angestellten, Investoren und der Gesellschaft Rechnung getragen.

Mit der Customs-Trade Partnership Against Terrorism sollen weltweit Lieferketten vor Terrorismus geschützt werden.

#IM DIENSTE ALLER KUNDEN

UNGEFÄHR 2,1 MILLIARDEN MENSCHEN ODER NAHEZU EIN DRITTEL DER WELTBEVÖLKERUNG IST ÜBERGEWICHTIG. NACH DER AUSWERTUNG VON DATEN AUS 183 LÄNDERN, SCHÄTZEN FORSCHER, DASS SICH DIE ANZAHL ÜBERGEWICHTIGER MENSCHEN VON 857 MILLIONEN IM JAHR 1980 NAHEZU VERDREIFACHT HAT. BEI PROMODORO BETRACHTEN WIR ALLE „GEWICHTE" ALS GLEICHWERTIG. DESHALB WERDEN 32% UNSERER KOLLEKTION IN PLUS-GRÖSSEN ANGEBOTEN.

Wir bei Promodoro sind stolz, Ihnen 35 Produkte aus unserer Übergrössen Kollektion anbieten zu können

5XL

#STIMMEN SIE IHRE KAMPAGNE MIT EINEM FARBSCHEMA IHRER WAHL AB

PROMODORO BIETET IHNEN DIE MÖGLICHKEIT, EINE SONDERFARBE FÜR MANCHE STYLES ZU BESTELLEN UND SICH DADURCH ENTSPRECHEND GEGEN IHRE WETTBEWERBER ABZUHEBEN. DIE FOLGENDE SEITE ZEIGT, WIE WIR UNS AUS DEM WETTBEWERB HERVORHEBEN.

1. WÄHLEN SIE EIN PRODUKT
(VON 26 MÖGLICHEN PRODUKTEN)

2. WÄHLEN SIE EINE FARBE
(VON EINEM STOFFMUSTER ODER PANTONE TPX ODER C)

3. GEBEN SIE IHRE BESTELLUNG AUF
(SENDEN SIE UNS IHRE BESTELLUNG PER EMAIL ODER PER FAX)

4. BESTÄTIGEN SIE IHR FARBMUSTER
(FARBMUSTER WERDEN INNERHALB VON 14 TAGEN ZUR FREIGABE AN SIE VERSANDT, PRODUKTIONSZEIT 45 TAGE FOB)

5. FERTIGUNG ERFOLGT INNERHALB VON 45 TAGEN FOB
(WÄHLEN SIE EINE VERSANDART: LUFT- ODER SEEFRACHT)

6. LIEFERUNG AN IHR LAGER
(2 WOCHEN PER LUFTFRACHT, 6 WOCHEN PER SEEFRACHT)

- ALLE PRODUKTE HABEN EIN „NEUTRALES GRÖSSENETIKETT"
- STANDARD PROMODORO SPECS, KENNZEICHNUNG UND VERPACKUNGSART
- ALLE PRODUKTE SIND BIS 40°C WASCHBAR
- WEITERE INFORMATIONEN Z.B. ZU MINDESTMENGEN FINDEN SIE UNTER WWW.PROMODORO.DE ODER FRAGEN SIE UNSER VERTRIEBSTEAM

#FERTIGEN SIE IHR EIGENES MARKENZEICHEN AN

MÖCHTEN SIE IHRE PRODUKTE ODER KAMPAGNE MIT EINEM EIGENEN LABEL VERSEHEN? DURCH DIE NUTZUNG VON PROMODORO´S "NO" LABEL PROGRAMM WIRD DAS MÖGLICH. PRÜFEN SIE DIE NACHFOLGENDEN PRODUKTE UND KONTAKTIEREN SIE IHREN PROMODORO VERTRETER FÜR WEITERE INFORMATIONEN.

Kein Label aber immer noch ein Promodoro Produkt

NO LABEL

#FÜGEN SIE IHRER KAMPAGNE EIN A+ HINZU

WIE WÄRE ES, IHRE KAMPAGNE MIT UNSEREN ETHISCH VERTRETBAREN UND UMWELTFREUNDLICHEN PRODUKTEN AUFZUWERTEN? DIES KANN DER VERMITTLUNG IHRER MARKE UND DES PRODUKTWERTES, DEN IHR KUNDENKREIS ERWARTET, NUR ZUTRÄGLICH SEIN. MIT UNSERER BIO-KOLLEKTION KÖNNEN SIE GENAU DAS ERREICHEN. FÜR EIN „PAAR CENT" MEHR KÖNNEN SIE IHRE KAMPAGNE MIT DIESER EINZIGARTIGEN KOLLEKTION AUFWERTEN.

promodoro Organic Cotton

Von der Natur geschaffen, für Mode perfektioniert

Men's Fashion Organic-T

Women's Fashion Organic-T

Organic Baby Bodysuit

#VOLLE UNTERSTÜTZUNG FÜR IHRE KAMPAGNE

BENÖTIGEN SIE HILFE BEI DER AUSWAHL DES RICHTIGEN PRODUKTS? SUCHEN SIE EINE DRUCKEREI IN IHRER NÄHE? UNTERSTÜTZUNG BEI DER LOGISTIK? MÖCHTEN SIE EINEN SHOW ROOM FÜR KUNDENBESUCHE IN IHRER FIRMA EINRICHTEN? WOLLEN SIE UNSEREN SHOW ROOM NUTZEN? MÖCHTEN SIE FÜR DIE PRÄSENTATION IHREN EIGENEN KATALOG?

WIR SIND HIER, UM IHNEN ZU HELFEN.

NEHMEN SIE MIT UNS KONTAKT AUF UNTER:

SUPPORTMARKETINGTOOLKIT@PROMODORO.COM

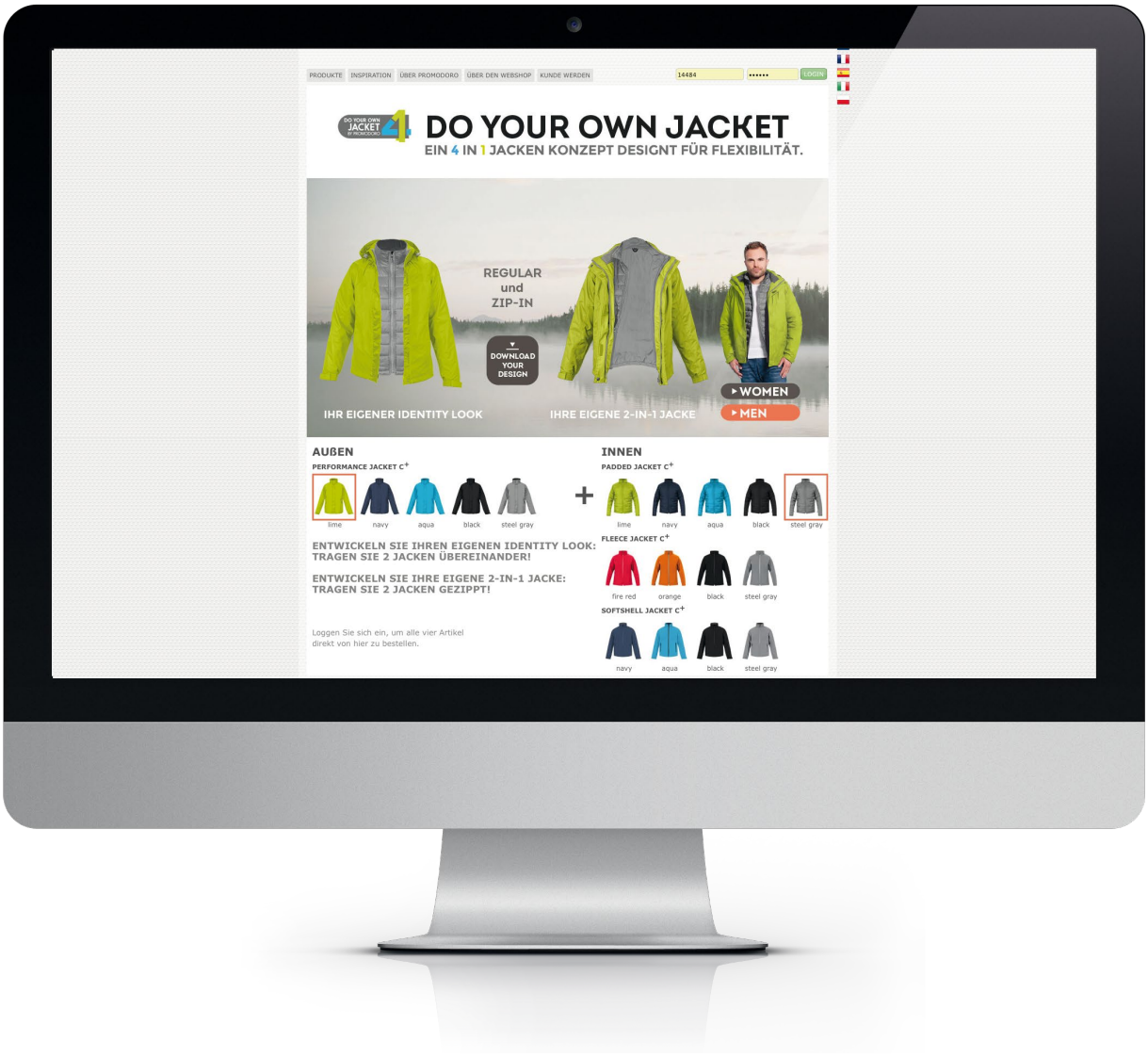
Für alle Bedürfnisse haben wir stets die richtige Lösung

#DO YOUR OWN JACKET

ES GEHT HIER NICHT NUR UM DIE JACKE, UM DIE FUNKTIONALITÄT VON OUTDOOR BEKLEIDUNG. ES GEHT UM EIN EINZIGARTIGES KONZEPT, DAS ES IHNEN ERMÖGLICHT, SICH VOM WETTBEWERB ABZUHEBEN. BIETEN SIE IHREM KUNDEN FLEXIBILITÄT, LASSEN SIE IHN EINE JACKE ZUSAMMENSTELLEN, DIE SEINEN ANFORDERUNGEN AN FUNKTIONALITÄT ENTSPRICHT UND ZU SEINEM FIRMENIMAGE PASST.

DO YOUR OWN JACKET BY PROMODORO 4

Kreieren Sie Ihren eigenen Identity Look oder Ihre eigene 2 in 1 Jacke



... Ich weiss, dass Sie clever genug sind,
mich immer dabei zu haben